

(붙임)

사 진 자 료



<‘천마를 깨우다’ 비전선포식에서 선보인 댄스크루 저스트절크의 ‘천마’(23.5.4.)>



< ‘청년, 신라문화 특특’ 이야기공연(23.9.6.) >



< 경주 쪽샘 44호분 발굴성과 시사회(23.7.4.)에서
유물 설명하는 최응천 문화재청장 >



< 복원된 서울 광화문 월대 >