

| 2018 국립공주대학교박물관 학술포럼

공주 공산성 출토

# 백제 옷칠갑옷의 제작기술 복원고증을 위한 국내외 연구자 학술포럼

---

일시 2018. 8. 27.(월)13:00 - 8. 28.(화)11:40

주관 국회문화관광광산업연구포럼·공주시

주최 국립공주대학교박물관

장소 국립공주대학교 본부1층 국제회의실, 공주한옥마을



국립공주대학교박물관



공주시  
GONGJU CITY



# 국립공주대학교

KONGJU NATIONAL UNIVERSITY

32588 충남 공주시 공주대로 56 공주대학교박물관

Tel : 041-850-8733 Fax : 041-850-8835

공주대  
우편취급국

요금선납

## ◆ 제1일차 : 8월 27일(월) 학술포럼

등록 및 개회	11:00~12:00	(60)	박물관특별전 개관식	공주대학교
	12:00~13:30	(90)	점심식사	
	13:30~13:50	(20)	등록 및 안내	공주대학교박물관
	13:50~14:00	(10)	개회사	양종국 (공주대학교박물관장)
			개회사	김정섭 (공주시장)
개회사			손혜원 (국회문화관광산업연구포럼)	
환영사			김희수 (공주대학교 총장)	
세미나 (발표)	14:00~14:30	(30)	공산성 출토 옷칠갑옷의 조사성과와 의미	이현숙 (공주대학교박물관 학예연구실장)
	14:30~15:00	(30)	공산성 출토 옷칠갑옷의 보존처리과정과 성과	송지애 (국립문화재보존센터 학예연구사)
	15:00~15:30	(30)	공산성 출토 백제옷칠갑옷의 칠층성분 분석	宮腰哲雄 (미야코시 테츠오 Miyakoshi Tetsuo, 明治大学名誉教授)
	15:30~15:40	(10)	〈휴 식〉	
	15:40~16:10	(30)	일본 내 칠문화재의 보존처리와 수리	山田 哲也 (야마다 테츠야 Yamada Tetsuya 간코지문화재연구소연구원)
	16:10~16:40	(30)	일본의 칠문화와 보존현황	室瀬和美 (무로세 가즈미 目白漆芸文化 財研究所代表, 間国宝蔭絵)
	16:40~17:10	(30)	일본 정창원보물 칠피가사상 복원제작과정	増村紀一郎 (마스무라 키이치로 Masumura Kiichiro, 동경예대명예교수)
	17:10~17:40	(30)	한국의 옷칠문화재 보존관리환경	이난희 (국립민속박물관 학예연구사)
질의응답	17:40~18:30	(50)	총평과 질의응답	
이동 및 석식	18:30~19:00	(20)	한옥마을 이동과 방배정	
	19:00~20:30	(90)	〈석 식〉	
워크숍 1 (분임토론)	20:30~22:00	(90)	한일 옷칠문화재 보존 처리부터 아카이빙 비교발전 방안 분임별 토론	공주시 한옥마을 백제방

## ◆ 제2일차 : 8월 28일(화) 분임토론과 답사

오찬	08:00~09:00	(60)	〈조 식〉	
워크숍 2	09:00~10:00	(90)	분임토론 결과 발표 및 전체 총평	공주시 한옥마을 백제방
답사	10:00~11:40	(100)	송산리고분군, 국립공주박물관 답사	